

Pályázati felhívás

Monor integrált városközpont-fejlesztése KMOP-5.2.1/B-09-2f-2010-0013 tárgyú projekt keretében maradandóság igényével állítandó köztéri műalkotások – „PUBLIC ART” létrehozására

1) A pályázat kiírója:

Monor Város Önkormányzata, 2200 Monor, Kossuth L. u. 78-80.
Képviselője: Pogácsás Tibor polgármester

2) A pályázat lebonyolítója:

Monori Városfejlesztő Kft.
Címe: 2200 Monor, Kossuth L. u. 78-80.
Kapcsolattartó személy: Rajki László ügyvezető
Telefon/Fax: 06/29/612-310; E-mail: rajki.laszlo@monor.hu

3) A pályázat célja:

A „Monor integrált városközpont-fejlesztése” című projekt keretében átépül Monor Kossuth Lajos utca, Arany János utca és József Attila utca közötti szakasza. Az átépítési munkák keretében a közút új burkolatot kap, a kisvárosi hangulatba illeszkedő, az utcát egységbe fogó járdaburkolatok, sétányok kerülnek kialakításra, egységes stílust képviselő utcabútorokkal, valamint a zöldfelületek, fasor felújításával. Az utca képét és a mikro-klimatikus viszonyokat mesterséges mederbe terelt vízarchitektúra, valamint díszmedence és szökőkút létesítése javítja.

A pályázat kiírója az emberközeli, hangulatos, kisvárosi sétálóutca-milió megteremtése érdekében a patakmeder mentén, esetleg a vízhez kapcsolódva, akár arra reflektálva, a járdák vagy zöldfelületek egy vagy inkább több pontján egyedi formálású, a helyi hagyományokra, sajátosságokra asszociáló, (pl. a szőlőtermesztéssel, borászattal, a vízparti növény- és állatvilággal kapcsolatos) plasztikák és/vagy integrált design objektumok létrehozását és elhelyezését tervezi.

A pályázó a patakmeder környezetét, illetve a tervezett plasztikai elemeket, objektumokat kezelje egységes egészként, ne több, egymástól koncepcióban független alkotás elhelyezésére tegyen javaslatot. Javasolt a köztéri alkotás/együttes súlyponti elemét a patak indulási pontjának minősülő vízmedencéhez rendelni (esetleg abban vagy környezetében elhelyezni).

4) Az elhelyezés:

Az 1. számú mellékleten megjelölt területen belül az alkotás/együttes elemei bárhová elhelyezhetők, de a pályázó legyen figyelemmel a 4. számú mellékletként csatolt közműtérképre, illetve az 2.-3. számú mellékleten feltüntetett, megőrzendő faállományra, illetve telepítendő lámpatestekre.

5) A pályázat jellege, formája:

Nyílt, anonim pályázat.

A pályázat titkos. A pályázó nevét, pontos címét és telefonszámát egy lezárt borítékban kell a pályaműhöz csatolni, a borítékon, a terveken/ modelleken és a mellékleteken a kiíró az átvételkor a beérkezés sorrendében feltünteti a pályamunka sorszámát.

Minden a pályázó azonosítására alkalmas információ szerepeltetése a pályázati anyagban, így referenciamunkák szerepeltetése is a pályázó automatikus kizárását vonja maga után. Ha az anonimitás megsértésére a bírálat és a döntés után, a borítékok felbontása eredményeképpen derül fény, a benyújtott pályázat akkor is érvénytelennek minősül.

6) Költségkeret

A pályázóknak figyelembe kell venni, hogy a művek/műegyüttes megvalósításának maximális keretösszege **bruttó 25 millió forint**.

7) A megvalósításra kiválasztott mű/műegyüttes elhelyezésének várható legkorábbi időpontja: 2012. szeptember 15.

8) A pályázatkírója 2012. január 11-én 10.00 órai kezdettel helyszíni konzultációt tart.

9) Pályázati feltételek:

9.1) Egy pályázó több pályatervet is benyújthat

- Egy pályázó több helyszínre/helyre is benyújthat pályatervet.
- Egy pályázó egy helyszínre/helyre több (alternatív) pályatervet is benyújthat.
- A pályázó csak új, máshol még be nem mutatott tervvel pályázhat.

9.2) Esztétikai követelmények, műfaji lehetőségek

A maradandóság igényének megfelelő kortárs köztéri plasztikák, integrált design objekték.

9.3) Funkcionális követelmények

- A mű álljon ellen az időjárás viszontagságainak (követelmény az elhelyezés körülményeinek megfelelő tartós anyag használata: kő, fém, kerámia, mozaik, üveg, műanyag stb.)
- Ne legyen balesetveszélyes.
- A mű felülete legyen ellátva anti-graffiti bevonattal, vagy olyan anyagból készüljön, ami lehetetlenné teszi a firkalását.
- Legyen vandálbiztos.
- Karbantartása könnyen megoldható legyen.
- A műalkotás elhelyezése a természeti környezetbe minimális beavatkozással járjon.
- Az üzemeltetési költségek alacsonyak legyenek.

9.4) Szerzői és felhasználói jogok

Mivel köztéri munka elhelyezése esetén minden esetben művészeti alkotás felhasználása történik, a szerzői jogi törvény szerint a felhasználó (pályázatkíró) a szerzővel (nyertes pályázó) felhasználási szerződést köt.

A pályázat benyújtói megőrzik a pályamunkákhoz fűződő szerzői jogukat.

9.5) Benyújtandó:

Egy példányban:

- A pályázó neve, pontos postai címe, telefonszáma, faxszáma és email-címe aláírással, egy lezárt borítékban.

Az alábbi dokumentumok – a modellt kivéve – 1 eredeti printelt és 2 másolati példányban, A/4 formátumban nyújtandók be, valamint további 1 példányban digitális formában (CD-n vagy DVD-n, a szöveges részek doc vagy pdf, a képanyag jpeg formátumban):

- műleírás (maximum 1 gépelt oldal, amelynek tartalmaznia kell az alkotás programját, pontos méretét, anyagát, kiviteli technikáját, elhelyezését, technikai megoldás esetén működésének és karbantartásának leírását)
- a plasztika/plasztikai elemek/objekt 1:5 léptékű modellje és az esetleges posztamens rajzterve (a modell nem készülhet nemes anyagból, vagy a kivitelezés végleges anyagából)
- a pályázatkíró által a kiíráshoz csatolt helyszínrajz alapján készített, a pontos elhelyezés helyét és a tájolást egyértelműen jelölő alaprajzi terv
- bírálható léptékű vázlattevék a mű környezetbe illesztéséről és a közvetlen környezet kialakításáról
- a tervezett műalkotás elhelyezéséhez, rögzítéséhez szükséges alapozás vasbeton terve M=1:10 léptékben
- a tervezés és kivitelezés részletes költségvetése (nettó + törvényes ÁFA forintban), amely magában foglal minden, a pályázó részéről érvényesíteni kívánt költséget
- a tervezés és kivitelezés időbeli ütemezése (pontos határidőkkel)

9.6) A pályázat nyelve: magyar

10) A pályázat benyújtása

10.1) A pályázat benyújtásának helye és ideje

Monor Város Önkormányzata, 2200 Monor, Kossuth L. u. 78-80., Titkárság (munkanapokon, péntek kivételével 8 és 16 óra között, pénteken 8 és 12 óra között, a pályázat benyújtási határidejének napján 8 és 16 óra között van lehetőség).

A pályázat postán nem nyújtható be.

10.2) Pályázat benyújtásának határideje: 2012. február 23. 16.00 óra.

10.3) A határidőn túl benyújtott, hiányos, a kiírásnak nem megfelelő pályamunkákat a pályázat kiírója kizárja, illetve a szakmai bizottság azokat nem értékeli.

10.4) Hiánypótlás

A pályázat során hiánypótlásra nincs lehetőség.

11) A pályázat kiírója által jelen pályázati felhívás vonatkozásában előírt egyéb feltételek

11.1) A pályázati feltételeket – szerződéses érvénnyel – a pályázat kiírója a pályázat közzétételével, a pályázó pedig pályaművének benyújtásával magára nézve kötelezően elfogadja.

11.2) A pályázat összeállításával és benyújtásával kapcsolatos valamennyi költség a pályázót terheli, amely költségek megfizetésére a pályázat kiírója nem kötelezhető.

11.3) A pályázat kiírója fenntartja annak lehetőségét, hogy a jelen pályázati felhívását bármikor visszavonja, továbbá, hogy a pályázatot eredménytelennek nyilvánítsa, valamint, hogy a benyújtott pályázatok alapján ne kössön szerződést.

12) A pályázat elbírálása, döntés a megbízásról

12.1) Szakmai bíráló

A szakmai bírálót az 1991. évi XX. törvényalapján az MMIKL Képző- és Iparművészeti Lektorátus végzi a pályázatkíró és/vagy lebonyolító képviselőinek jelenlétében.

Bírálati szempontok: a pályaművek megfelelése a kiírásban megfogalmazott programnak, esztétikai és funkcionális követelményeknek, a pályaművek költségbecslésének realitása.

A Lektorátus a szakmai állásfoglalásáról szakvéleményt ad ki.

12.2) Javaslattevő

A képviselőtestület számára döntés-előkészítő javaslatot a megbízás kiadásáról Monor Város Önkormányzatának Oktatási, Közművelődési, Sport és Egyesületi Bizottsága terjeszt elő.

12.3) Döntés a megbízásról

A művek megvalósítására, a szerző megbízására vonatkozó végleges döntést Monor Város Önkormányzatának Képviselő-testülete legkésőbb 2012. április 20-ig meghozza a szakvélemény figyelembevételével, amelyről a döntést követő 15 napon belül írásban értesíti az alkotókat és az MMIKL Képző- és Iparművészeti Lektorátust.

A pályázók anonimitásának feloldására csak a döntés jegyzőkönyvezése után kerülhet sor. A pályázók nevét és címét a kiíró az anonimitás feloldása után megküldi a Lektorátusnak, aki a szakvéleményt az összes pályázó számára megküldi.

12.4) A pályázat kiírója fenntartja magának a jogot, hogy több pályamű elemeinek együttes felhasználását kérje a pályázóktól, azaz több pályázóval köt szerződést.

13) A művek elhelyezéséhez szükséges engedélyeket a pályázatkíró köteles beszerezni.

Monor, 2011. december 19.

Mellékletek:

1.sz. melléklet	Kossuth L. u. tájépítészet helyszínrajz	t.sz.: K-2
2.sz. melléklet	Kossuth L. u. növénytelepítés helyszínrajza	t.sz.: K-5/C
3.sz. melléklet	Kossuth L. u. közvilágítás átépítés helyszínrajza	t.sz.: B-2.1-2.
4.sz. melléklet	Kossuth L. u. közműhelyszínrajza	t.sz.: U-CS-2